



# FLORE ROYER

MEZZO-SOPRANO

TALENT ADAMI 2024



www.floreroyer.com  
flore.royer@hotmail.com

## FORMATION

**Master CNSM de Paris, classe F. Gindraux** 2021-2024  
Master 2 Chant lyrique, Mention très bien à l'unanimité

**Licence CNSM de Paris, classe V. Guillorit** 2018-2021  
**Dernière année en Erasmus à la HMT Leipzig, classe C. Guber**  
Chant lyrique

**CRR Boulogne – Billancourt, classe A. Constantin** 2016-2018  
CEM mention très bien, chant lyrique

**CRR Nice, classe P. Guidot et J-P Lebocq** 2002-2013  
CEM mention très bien, flûte traversière

## PRODUCTIONS

**Duchesse de Crakentorp dans *La Fille du Régiment* (Donizetti)** Avril 2025  
Dir. G. Jarry / Mise en scène J-R Vesperin Opéra Royal de Versailles

**Dessus 2, Te Deum (Charpentier)** 6 & 7 décembre 2024  
Dir. H. Niquet / orchestre et chœur de la Fenice Teatro La Fenice di Venezia

**Adolphe de Valladolid dans *Les Brigands* (Offenbach)** Sept / Oct. 2024  
Dir. S. Montanari / Mise en scène B. Kosky Opéra de Paris , Garnier

**Dido dans *Dido and Æneas* (Purcell)** 20 & 24 avril 2024  
Dir. S. Fuget / Mise en scène C. di Meglio Galerie des glaces de Versailles

**L'Enfant dans *L'Enfant et les sortilèges* (Ravel)** 9/11/12 Mars 2024  
Dir. D. Puntos / Mise en scène : S. Poccaschi et G. Strada Philharmonie de Paris

**Daphné dans *Le Malade imaginaire* (Charpentier)** Janv. - juin 2022  
Dir. H. Niquet / Mise en scène : V. Tavernier Tournée 25 dates  
Opéras Nationaux Nantes / Avignon

**Concert « *Sacrée Saint Saëns* »  
messe Saint-Saëns et Gounod** Juin 2021 - août 2023  
Dir. H. Niquet Festival oude Muziek Utrecht  
Châtelet & Wigmore Hall

**Annio dans *L'affaire Clemenza*** 29 juin 2022  
Adaptation de La Clemenza di Tito, Mozart (création)  
Production Plein jour / Dir. F. Krawczyk La Seine Musicale

**Alto solo, *Cantate BWV. 144*** 9 février 2020  
Avec chœur, continuo et orchestre Dir. H. Niquet Christuskirche, Paris 9

**Dido dans *Dido and Æneas* (Purcell)** 11 juillet 2019  
Dir. J-S Beauvais / Mise en scène P. Neyron Festival Les BaroQuiales

**Dorabella dans *È così !*** 19 mai & 4 fév. 2019  
Adaptation de Così fan tutte,  
Mozart Production Plein jour / Dir. F. Krawczyk Théâtre du Blanc-Mesnil  
Auditorium Gérard-Grisey

SOLISTE DE L'ACADEMIE DE  
L'OPERA-COMIQUE  
2024-2025

SOLISTE DE L'ACADÉMIE DE  
L'OPÉRA ROYAL DE VERSAILLES  
2023 – 2024

## PROCHAIN CONCERT

20 mars 2025

Récital au Musée d'Orsay avec  
l'Académie de l'Opéra-Comique

## LANGUES

Anglais C1 Diction : S. Decaudaveine

Italien B2 Diction: S. Poddighe

Allemand B1 Diction: V. Haller

## MASTERCLASSES

R. Pichon 03/25

S. Devieilhe 11/12

K. Spicer 04/24

K. Deshayes 09/22

J-P Lafont 08/22

V. Gens 07/22

C. Immler 08/21

H. Höll 01/21

R. Werner 12/18